

الإنسانيات

دورية علمية محكمة تصدرها
كلية الآداب - جامعة دمنهور

دورية الإنسانيات - كلية الآداب - جامعة دمنهور
العدد التاسع و الخمسون - الجزء الأول - يوليو لسنة ٢٠٢٢

مجلة الإنسانيات

مجلة كلية الآداب - جامعة دمنهور



مجلة علمية- دورية - محكمة - نصف سنوية

تصدر عن كلية الآداب - جامعة دمنهور تعني بنشر الأبحاث والدراسات الأكاديمية وتشمل كل تخصصات الدراسات الإنسانية اللغات (لغة عربية - لغة إنجليزية - لغات شرقية - لغة فرنسية ولغات أخرى). والتاريخ والحضارة والجغرافيا وعلوم البيئة ، والاجتماع وعلم النفس والأنثروبولوجي والفلسفة، والمكتبات والوثائق وتكنولوجيا المعلومات.

رئيس مجلس الإدارة

أ.د. محمد رفعت الإمام

عميد كلية الآداب

المدير التنفيذي

أ.د. محمد محمود أبوعلى

توجه جميع المراسلات باسم المدير التنفيذي للدورية على العنوان التالي
جمهورية مصر العربية - محافظة البحيرة
كلية الآداب- جامعة دمنهور
دمنهور - الطريق الزراعى - مجمع ٢٥ يناير النظرى

دورية الإنسانيات :

Journal.of.Humanities@art.dmu.edu.eg

ص.ب : ٢٢٥١٤

ت : ٠١٠٠٤٩٤٧٦٠٠

الترقيم الدولي الموحد للطباعة

1687-3106

رقم الإيداع

٩٩/٦٩٣٣



رؤية المجلة



مجلة عالمية مفهرسة تكون الاختيار الأفضل للباحثين محليا وعربيا
لنشر بحوثهم العلمية في مجال اللغات والعلوم الإنسانية وآدابها .

رسالة المجلة



التميز في نشر بحوث اللغات و العلوم الإنسانية وآدابها وفقا للمعايير
القياسية للمجلات العالمية ؛ من خلال تطبيق أفضل الإجراءات
والمعايير التحكيمية باستقلالية ، وبكفاءة عالية ومهنية ؛ تسهم في
تقديم وعاء علمي مميز للدراسات الأدبية و الفكرية والحضارية ؛
لإثراء حركة البحث العلمي المنتج للمعرفة والقيم الإنسانية النبيلة.

مجلس إدارة المجلة

عميد الكلية ورئيس مجلس الإدارة	ا.د. محمد رفعت الإمام
المدير التنفيذي	ا.د. محمد محمود أبو علي
عضوا	ا.د. محمد مجدي تراب
عضوا	فضل الله محمد إسماعيل
عضوا	حنان خميس الشافعي
عضوا	ا.د. سماح محمد الصاوي
عضوا	ا.د. إيمان حلمي المليجي
عضوا	ا.د. إبراهيم محمد علي مرجونة
عضوا	ا.د. إيمان فؤاد بركات
عضوا	أ.د. عبد الحفيظ علي علي فقيه
عضوا	أ.د. عبد الله بن هادي القحطاني
عضوا	أ.د. عباس فاضل السعدى
عضوا	أ.د. إبراهيم بن مبارك آل جوير
عضوا	أ.د. حسنية عزاز
عضوا	أ.د. دنيا باقل

سكرتير التحرير :

د. إسلام فوزي أنس

المسئول المالي والإداري :

١. خالد الحويطى

(مسئول إداري ومالى)

مستشارى التحرير

- أ.د. إيمان فؤاد بركات (مصر)
أ.د. أيمن محمد ميدان (مصر)
أ.د. جلال أبو زيد محمد (مصر)
أ.د. صبحي إبراهيم عبد الجواد الفقي
أ.د. عمر شحاتة محمد (مصر)
أ.د. عيد علي مهدي بلبع (مصر)
أ.د. محمد عبد الحميد خليفة (مصر)
أ.د. محمد محمود أبوعلي (مصر)
أ.د. محمود فراج عبد الحافظ (مصر)
أ.د. دنيا باقل (الجزائر)
أ.د. حسنية عزاز (الجزائر)
أ.د. عبد المنعم الجميعي (مصر)
أ.د. لطيفة محمد سالم (مصر)
أ.د. محمد عبدالوهاب (مصر)
أ.د. محمد محمود خلف العنصرة
أ.د. مشعل مفرح ظاهر (العراق)
أ.د. مهند مبيضين (الأردن)
أ.د. ميشيل تواشيرار (فرنسا)
أ.د. إبراهيم طلبه سلحها (مصر)
أ.د. أحمد محمود الجزار (مصر)
أ.د. الصاوي الصاوي عبد الرحيم (مصر)
أ.د. سيد عبد الرحمن محمد (مصر)
أ.د. حربي عباس عطيتو (مصر)
- أ.د. إيمان محمد حلمي المليجي (مصر)
أ.د. ميراندا محمد خميس الزوكة (مصر)
أ.د. عبد الحفيظ علي علي فقيه (اليمن)
عبد الله بن هادي القحطاني (السعودية)
إيمان محمد عبد المنعم عامر (مصر)
أ.د. أحمد بن يحيى آل فايح (السعودية)
أ.د. جمال معوض شقرة (مصر)
أ.د. خالد عيد أحمد الناغية (مصر)
أ.د. سعيد بن مشيب القحطاني (السعودية)
أ.د. صلاح هريدي (مصر)
أ.د. عاصم أحمد الدسوقي (مصر)
أ.د. عبد العظيم أحمد عبد العظيم (مصر)
أ.د. علاء الدين عزت شلبي (مصر)
أ.د. ماجد محمد محمد شعلة (مصر)
أ.د. محمد عبد القادر عبد الحميد (مصر)
أ.د. محمد مجدي مصطفى تراب (مصر)
أ.د. عباس فاضل السعدى (العراق)
أ.د. عبد القادر البحراوي (مصر)
أ.د. فضل الله محمد إسماعيل (مصر)
أ.د. ميلاد زكي غالي (مصر)
أ.د. إبراهيم بن مبارك آل جوير (السعودية)
أ.د. حامد عبده الهادي (مصر)

- أ.د. عبد العزيز بن علي الغريب
(السعودية)
- أ.د. هشام محمد عباس زكريا (الإمارات)
- أ.د. إبراهيم بن مبارك آل جوير (السعودية)
- أ.د. حنان خميس الشافعي (مصر)
- أ.د. سماح الصاوي إبراهيم (مصر)
- أ.د. شيرين عبد النعيم محمد حسنين (مصر)
- أ.د. عبير عبد المحسن قاسم (مصر)
- أ.د. عزت زكي حامد قادوس (مصر)
- أ.د. محمد عبد الغني (مصر)
- أ.د. منى حجاج (مصر)
- أ.د. أحمد عبد القادر الشاذلي (مصر)
- أ.د. أحمد كامل راوي (مصر)
- سعيد عطية مطاوع (مصر)

أخلاقيات النشر:

- (١) هدف الدورية علمي معرفي تطويري لإفادة البيرية ، وليس للحصول على مكاسب مادية .
- (٢) احرام الباحث وتقدير أفكارهم بموضوعية بعيدا عن الإهواء .
- (٣) تقديم العون الباحث في شئ التخصصات التي تهتم بها المجلة ، وتعزيز قدراتهم وتمكينهم من اتخاذ قراراتهم بأنفسهم.
- (٤) الإلزام بالمسؤولية المجتمعية والحرص على الارتقاء بالمجتمع وتطويره وتقديم حلول لكل ما يواجهه من مشكلات من خلال الأبحاث والدراسات العلمية الجادة والجديدة .
- (٥) مراعاة الأمانة والدقة في توثيق البيانات والنتائج وتحليلها ونسبها.
- (٦) احرام الملكية الفكرية بمختلف صورها وأشكالها من براءات اختراع وحقوق نسب، ونسب الأراء لأصحابها، وتجنب الانتحال والسرقة بكل صورها ، وعدم استخدام أي بيانات أو نتائج غير منشورة دون الرجوع إلى صاحبها.
- (٧) تجنب التمر العنصري القائم على الجنس أو العرق أو الديانة بس الزملاء أو الطلبة.
- (٨) الإلزام بالقوانين والأنظمة التي وضعتها المؤسسات والجهات المنظمة للأبحاث العلمية.
- (٩) يجب أن تكون كل معلومات البحث سرية بالنسبة للمحكم، وأن يسعى المحكم للمحافظة على سريتها ولا يمكن الإفصاح عليها أو مناقشة محتواها مع أي طرف باستثناء المرخص لهم من طرف رئيس التحرير.
- (١٠) على المحكم إثبات مراجعته ، وتقييم الأبحاث الموجهة إليه بالحجج والأدلة الموضوعية، وأن يتجنب التحكيم على أساس بيان وجهة نظره الشخصية، الذوق الشخصي، العنصري، المذهبي وغيره.
- (١١) على الباحث إذا تبَّه أو اكتشف وجود خطأ جوهري في بحثه المنشور في أي وقت أن يشعر فوراً رئيس تحرير المجلة ما وجد من عوار يستحق التنبيه .

شروط النشر في الدورية

دورية الإنسانيات دورية علمية محكمة تعنى بنشر الأبحاث والدراسات الأكاديمية، التي تتميز بالإضافة والجدية، وتسهم في التقدم المعرفي للإنسانية، وتقبل للنشر فيها الأبحاث المكتوبة باللغة العربية واللغات الأخرى شريطة ألا يكون البحث منشوراً من قبل.

١. تنشر الدورية فضلاً عن الأبحاث والدراسات الترجمات والقراءات، ومراجعات الكتب والتقارير والمتابعات العلمية حول المؤتمرات والندوات والنشاطات الأكاديمية المتصلة بحقول اختصاصها، كما ترحب بالمناقشات الموضوعية لما يكتب فيها، أو في غيرها من المجالات والدوريات ودوائر النشر العلمي.
٢. ترحب المجلة بنشر ما يصلها من ملخصات الرسائل الجامعية التي تمت مناقشتها وإجازتها في حقول العلوم التي تدرس في كلية آداب دمنهور ، شريطة أن يكون الملخص من إعداد صاحب الرسالة وتوقيع المشرف .
٣. يراعى عند عرض الكتب العلمية ألا يتعدى عدد الصفحات المقدمة عن ثمانى صفحات يراعى فيها الشروط العامة للدورية.
٤. يرفق الباحث مع البحث سيرة علمية مختصرة مطبوعة باللغتين العربية والانجليزية تشمل أهم مؤلفاته وأعماله، وكذلك ملخصين باللغة العربية واللغة الانجليزية لا يزيد عن ٢٠٠ كلمة ، يتم تحميل هذه الملخصات على موقع المجلة على النت والفيس بوك من باب الدعاية للمجلة والتسويق .

٥. تقدم البحوث التي يراد نشرها بالدورية مكتوبة على برنامج Microsoft Word بخط Simple flied Arabic بنط ١٤ ومقاس ١٢ × ٢٠ سم ، على أن تكون المسافة بين السطور تام ٢٠ ، وبين الفقرات ٦ نقط وذلك

بالنسبة للأبحاث المكتوبة باللغة العربية ،أما بالنسبة للأبحاث المكتوبة باللغة الأجنبية فتكتب بخط Time New Roman بنط ١٢ ومقاس ١٢ × ٢٠ سم ، على أن تكون المسافة بين السطور تام ١٨ ، وبين الفقرات ٤ نقط ، ويقدم البحث مسجلاً على CD بالإضافة إلى ثلاث نسخ مطبوعة على الورق A4 على وجه واحد فقط، وترقم جميع الصفحات بما فى ذلك الجداول والصور التوضيحية، ويراعى التصحيح الدقيق فى النسخ جميعها مع أهمية إرسال الاسطوانة بعد التعديل النهائى بعد التحكيم والسماح بالنشر.

٦. فى حالة رغبة الباحث نشر الصور الأشكال البيانية ملونة يلتزم دفع التكاليف التى يحددها مجلس إدارة الدورية .
٧. يقدم الباحث إقراراً كتابياً ، مهوراً بتوقيعه بأن البحث المقدم لم يسبق نشره فى أية مجلة علمية أو غيرها.
٨. يراعى الباحث عند كتابة هوامش البحث ومصادره ومراجعته ما يلى:

أولاً : الهوامش :-

- أ. توضع الهوامش فى نهاية البحث فى حالة عدم وجود فصول .
- ب.ترتب أرقام التوثيق بطريقة متسلسلة حتى نهاية الفصل ويجب أن تعتمد الأصول العلمية المتعارفة فى التوثيق والإشارة.
- ج.يزود البحث بقائمة للمصادر والمراجع منفصلة عن الهوامش مرتبة ترتيباً ألفبائياً حسب الأسماء المشهورة للمؤلفين، فى حالة وجود مصادر أجنبية تضاف قائمة بها منفصلة عن قائمة المصادر العربية، ويراعى فى إعدادها الأصول العلمية.
٩. يعرض البحث المقدم للنشر على عدد من المحكمين تختارهم هيئة تحرير الدورية من الأساتذة المرموقين فى مجال التخصص بصورة سرية، وتحدد

- إمكانية قبول نشر البحث أوإعادته للباحث لإجراء التعديلات والتصويبات
الضرورية قبل النشر بناء على التقارير العلمية للمحكمين.
١٠. أصول البحث التي ترد إلى الدورية لا ترد ولا تسترجع سواء قبلت للنشر
أم لم تقبل.
١١. يحصل صاحب البحث المقبول للنشر على ١٠ مستلات من بحثه،
بالإضافة إلى نسخة من الدورية يقوم بطباعتها علي نفقته الخاصة بعد
الحصول علي أغلفة المجلة .
١٢. تقدم البحوث للمدير التنفيذي للدورية نظير إيصال رسمي مدون به عدد
صفحات البحث وتاريخ استلامه كاملاً وكذلك CD أو ترسل علي إيميل
المجلة .
١٣. توجه المراسلات للدورية باسم المدير التنفيذي أو على البريد الالكتروني
الذي يتفق عليه أعضاء مجلس الإدارة

رسوم نشر الأبحاث

يسهم الباحث في تكاليف طباعة بحثه ونشره بالصيغة المتفق عليها ورقياً أو إلكترونياً ، وذلك على النحو التالي:-

العملة	تكلفة الصفحة	رسوم تكويم البحث	الجهة التابع لها الباحث
الجنيه المصري	٢٠	٣٠٠ جنيه	أعضاء هيئة التدريس بجامعة دمنهور
الجنيه المصري	٢٥	٤٠٠ جنيه	أعضاء هيئة التدريس من الجامعات المصرية.
الجنيه المصري	٣٥	٥٠٠ جنيه	أعضاء هيئة التدريس المعارون للخارج من كافة الجامعات المصرية.
الجنيه المصري	٣٠	٥٠٠ جنيه	أعضاء هيئة التدريس المعارون للخارج من أبناء جامعة دمنهور
الدولار	٧	١٠٠ دولار	أعضاء هيئة التدريس من أقطار الوطن العربي الأخرى.
الجنيه المصري	١٠	١٠٠ جنيه	طلاب الدراسات العليا من جامعة دمنهور والمعاونين
الجنيه المصري	١٥	٢٠٠ جنيه	طلاب الدراسات العليا من خارج جامعة دمنهور والمعاونين

وسيتم نشر الأبحاث إلكترونياً علي سفارة المعرفة ، علي أن يتحمل كل باحث تكلفة طباعة عديدين عام من المجلد الذي قام بنشر بحث فيه وعدد عشر مستلات من بحثه .

طبيعة النشر

تنشر الدورية البحوث والدراسات الأكاديمية الأصيلة باللغة العربية واللغات الأجنبية في مختلف تخصصات العلوم التي تدرس في برامج كليات جامعة دمنهور ، وتفتح مجال النشر لمختصات الرسائل والبحوث والدراسات الأكاديمية والتطبيقية، إلى جانب عرض الكتب العلمية ونقدها، ومتابعة الاتجاهات الحديثة، وأخبار المؤتمرات في مجالات التخصصات العلمية لأقسام كلية الآداب بدمنهور ، وترحب الدورية بإسهام الباحثين كافة من أرجاء وطننا العربي الكبير ، وباقي دول العالم .

علي أن يقتصر النشر على الموقع الإلكتروني للكلية وكذلك بعض الجهات العلمية التسويقية بعد موافقة الجهات المختصة عليها يتم مخاطبة المتميزين في العلوم النظرية والإنسانيات واستكثابهم بمقابل مادي ، ولا بد أن تصدر المجلة ببحث علمي كل مرة لواحد من هؤلاء المتميزين .

مستشارو الدورية :

يتم مخاطبة أعضاء لجنة الترقيات ، وكبار العلماء في العلوم اوالمميزين ، ليكونوا مستشارين للدورية ، علي أن يتم الموافقة علي الأسماء المقترحة من مجلس إدارة الدورية ، ويتم تحديث قوائم المستشارين مع بداية تشكيل اللجان العلمية للمجلس الأعلى للجامعات ، ولمجلس إدارة الدورية بناء علي اقتراح رئيس مجلس الإدارة إضافة أو حذف أية أسماء طبقا للمعايير المتعارف عليها وقواعد التحديث ، وقد تم تحديد دور المستشارين في بند محدد في لائحة الدورية

المدتويات

م	الموضوعات	الصفحات
١	الصَّيغُ الصَّرْفِيَّةُ لِلْفِعْلِ الْمَضْعَفِ، وَأَثَرُهَا فِي تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وترجمته دراسة دلالية تطبيقية على ترجمة جاك بيرك د. عصام رزق سعيد محمود العرجاوي	٢٣-١
٢	كتاب الإشارات الإلهية لأبي حيان التوحيدي في ميزان النقد أ. احمد عبداللطيف نمر أ. د. محمد محمود أبو على	٤٢ - ٢٤
٣	الصور البلاغية الواردة في خواتيم الآيات القرآنية ومناسبتها لصدر الآيات أ. رمضان عبد الحفيظ أ. د. محمد محمود أبو على	٦٢ - ٤٣
٤	الصورة الفنية عند شعراء البادية في القرنين الثاني والثالث الهجريين د. علي أحمد حسن اليماني	١٣٦-٦٣
٥	الحتمية الجغرافية التاريخية عند ابن خلدون العامل الجغرافي البحث أ. محمد رضا محمد محمد مسعود	١٦٦ - ١٣٧
٦	العامل الجغرافي الاجتماعي عند ابن خلدون أ. محمد رضا محمد محمد مسعود	١٨٢ - ١٦٧
٧	الحوار في قصة الطفل عند عبد التواب يوسف (حياة محمد في عشرين قصة) أنموذجاً أ. وفاء محمد على الداغر	٢٠٦ - ١٨٣
٨	المتغيرات الاجتماعية وعلاقتها بالإصابة بالأمراض المزمنة أ. وفاء السيد سالم سعود د. ناجى بدر إبراهيم د. أسماء إدريس	٢٣٢ - ٢٠٧

٢٣٣ - ٢٧٠	البناء الطبقي والعدالة الاجتماعية فى التعليم أ.همت حسين المسلماني د.محمود عبدالحميد حمدى د. إسلام فوزى أنس قطب	٩
٢٧١ - ٣٠٤	الصورة وسائل تشكيها وأهم انماطها عند عبد المجيد فرغلي ديوان على برج الخيال أنموذجاً أ.مصطفى أمين عبد الحى أ.د. إيمان فؤاد بركات	١٠
٣٠٥ - ٣٢٦	مصادر الصورة عند شعراء مصر فى معجم الباطين لشعراء العربية فى عصر الدول والإمارات أ. أيمن بدر محمد هويدي أ.د. إيمان فؤاد بركات أ.د. محمد مصطفى أبو شوارب	١١